



Tekens van licht

IN TIJDEN VAN CORONA | EDITIE 02 | 9 DECEMBER 2020



In de donkere takken al knoppen voor straks

In de Markuskerk en in de Lucaskerk wordt hetzelfde thema voor de liturgische bloemschikking gebruikt. Vorige week zag u een foto uit de Lucaskerk, deze week een uit de Markuskerk.

Betty van Wijngaarden stuurde bij de foto het volgende gedicht:

Ik open mijn ziel
en vul de schaal van mijn leven
met verlangen.
Hul mij in kleuren
en geuren van feestelijk wit.
Ontsteek het tweede licht,
dat reikt naar het Westen..

Hemel en aarde raken verbonden.
Mensen wereldwijd herkennen elkaar
in het teken van de witte bloesem;
gerechtigheid breekt door,
hoe kronkelig ook de weg.

Dit is de 2^e Tekens van Licht, een nieuwsbericht met positieve en hoopvolle verhalen, gedichten, foto's en berichtjes, ingestuurd door leden van de Protestantse Gemeente Breda.

Tekens van licht is daarmee van u en voor u.

De opzet is onveranderd: uw inzendingen zijn van harte welkom!

Voorlopig verschijnt *Tekens van licht* in de weken voor Kerst, de periode van Advent.

Als een bemoediging in de "donkere dagen" voor Kerst!



GEVOEL VAN KERST;
*Geborgen en beschermd,
Tevreden en warmte,
Licht en verwachting*

Is de adventskaars Protestants?

Veel mensen denken dat adventskaarsen hun oorsprong vinden in een aloude traditie. Dit is in werkelijkheid niet het geval. In tegenstelling tot de adventskrans, die zijn oorsprong kent bij de oude Germanen, zijn adventskaarsen een recentere uitvinding. Het zou de Lutheraanse prediker Johann Hinrich Wichern (1808–1881) zijn geweest die in 1839 als eerste adventskaarsen heeft aangestoken. Dit om Hamburgse kinderen, die dagelijks bij zijn missieschool kwamen vragen wanneer Kerstmis nu precies viel, aan te tonen wanneer het kerstfeest zou plaatsvinden.

Uit een oud wiel maakte hij een adventskrans en vervolgens plaatste hij er vier grote witte en vierentwintig kleinere rode kaarsen bovenop. Elke dag stak hij een kleine adventskaars aan en elke zaterdag een grote kaars. Elke zondag stak hij een grote witte kaars in het centrum van het wiel aan.

Via andere protestantse kerken werd deze gewoonte vereenvoudigd tot een krans met vier tot vijf kaarsen en verder verspreid doorheen Duitsland. Pas in de 20ste eeuw zouden katholieke Duitsers deze gewoonte ook overnemen en wat later gaan ook de katholieke Belgen en Nederlanders (net als de rest van de christelijke wereld) adventskaarsen gebruiken.



Ook de Katholieke Kerk heeft geen bezwaar tegen dit oorspronkelijk Lutherse gebruik. Zelfs in het Vaticaan kan nu elk jaar een adventskrans met adventskaarsen vinden.

De adventskrans is rond en symboliseert de aarde, heel de wereld. Hij staat ook voor het terugkomen van de jaargetijden. De vier kaarsen op de krans geven niet alleen de vier weken van voorbereiding aan, maar ook de vier windstreken noord, zuid, oost en west.

En uw adventskaarsen?

Heeft u ook een adventskrans of adventskandelaar? Maak er dan een foto van en stuur het naar tekens van licht. Dan maken we in een volgens Tekens van Licht een collage van al uw kransen en kandelaars. **Joyce Rijke**

Bijzondere Kerstgroeten kregen we van:

*'Wacht niet op bijzondere momenten,
maar maak gewone momenten bijzonder'*

Warme groet,
Wilhelmien Franken,
Geestelijk verzorger Thebe

*De tweede kaars mag branden
Twee vlammetjes, kijk aan,
Ze zeggen:
Hoop gerust op nog meer
Licht in je bestaan.*

***Staat uw groet
of wens
hier de volgende week ook bij?***

*Op de fiets ga ik nu rijden,
In de hoop dat 'k u ontmoet
Wachtende op betere tijden,
Zend ik u nu vast mijn groet!*

NN

